

Як ніжно пестять носики та щічки
Пір'їнки невагомі, невеличкі!

Пальчикова гра *"Метелик"*

Діти, промовляючи вірш, "бігають" пальчиками по своєму тілу, а потім змахують кистями, зображуючи політ метелика.

Я біжу, біжу по гаю,
Я метелика впіймаю.
А метелик не схотів —
Геть від мене полетів. *(Н. Забіла)*

Кілька разів поспіль проводиться **гра *"Ой чого ти, метелику?"*** *(за В. Верховинцем): дитина-"метелик" літає поміж дітками-"квітами" і вибирає собі найгарнішу.*

Слухання п'єси *"Вальс квітів" П. Чайковського*

Музична керівниця. А зараз ми послухаємо чарівну мелодію. Ви впізнали, що це за твір? Який композитор написав його? Яка за характером ця музика? Що ми собі уявляємо, коли слухаємо її? *(Відповіді дітей.)* Ця чарівна мелодія запрошує нас до таночка.

Танок-імпровізація

Під ***"Вальс квітів"*** *П. Чайковського діти, уявляючи себе квітами та метеликами, виконують довільні рухи зі стрічками, квітами, шарфиками.*

Музична керівниця. У нашому лісі є ще й чарівне озеро. *(Підходять до "озера".)* Цікаво, хто тут живе? *(Припущення дітей.)* А ось ми поглянемо...

Звучить **п'єса *"Лебідь"*** *К. Сен-Санса. Педагогиня показує лебедя, виготовленого в техніці оригамі.*

Музична керівниця. Подивіться-но, до нас приплив казковий лебідь! Цікаво, що він нам приніс... *(Розсипає по тканині пір'ячко, звертає увагу дітей на те, що музика твору така само легка, як пір'їнки.)*

Самомасаж пір'ячком

Музична керівниця. Візьмімо ці ніжні пір'їнки в руки. Ось ми гойдаємо їх, милуємося ними. Проводимо пір'їнками по руці... по носику... щічках... шийці... махаємо пір'їнками, ніби крилами... Яке наше пір'ячко? Ніжне, легке... Ну ж бо, подмухаємо на нього спочатку легенько, потім сильніше... *(Діти здмухують пір'їнки з долоньок у велику коробку).*

Музично-танцювальна діяльність *"Озеро і лебеді"*

Музична керівниця. Аж раптом наше озерце перетворилося на велике чарівне озеро. *(Діти разом з педагогинею розтягують тканину по залі.)* Зробимо на ньому легенькі хвильки. Потім трішки сильніші... *(Діти тримають тканину за краї та відповідно до характеру музики рухають нею, утворюючи хвильки. Що динамічніша музика, то сильніші рухи дітей і виразніші хвильки на тканині.)* Аж ось на озеро випливли чарівні лебеді. А лебедями будуть... *(називає імена дітей, які по черзі імітують, як лебеді пливуть і танцюють на хвильках).*

Релаксаційна вправа

Звучить **п'єса *"Усмішка"*** *Д. Красноухова.*

Музична керівниця. Озеро заспокоїлося *(діти поступово зменшують динамічність рухів і зупиняються)*, і всі дітки лягли на водичку, відпочивають, насолоджуються сонечком, яке світить згори і зігріває наші щічки, і прохолодою водички...

Діти деякий час лежать на тканині. Потім прощаються з весняним лісом, діляться враженнями. ■

ЗАВАНТАЖТЕ АУДІО:
dv.in.ua/2020-3/p36

Плекаймо рідну мову

ЖУРНАЛИ ПЕРЕДПЛАЧУЮТЬ, А НЕ ПІДПИСУЮТЬ

Незабаром розпочинається передплата періодичних видань на ІІ півріччя. Оформлюючи заявку-клопотання до районного (міського) управління (відділу) освіти чи обговорюючи важливість передплати фахових журналів на "методичних посиденьках" або з батьками вихованців, вживайте правильні мовленнєві конструкції.

НЕПРАВИЛЬНО		ПРАВИЛЬНО
оформити підписку	⇨	*оформити* ***передплату***
підписати журнали	⇨	***передплатити*** *журнали*
постійні підписчики	⇨	*постійні* ***передплатники***



А **підписувати** можна листи, картини, угоди чи фото.

Не чекайте передплатного періоду, **передплачуйте улюблені фахові видання** в будь-який час на сайті **jmil.com.ua/peredplata**

ПРАКТИЧНІ МАТЕРІАЛИ для освітньої роботи з дітьми У ДОДАТКАХ до "ДВ"



36 грн*

* Ціна за умови придбання на групу – від 5 примірників. Без урахування вартості пересилання

ЖУРНАЛ ДОПОМАГАЄ ОРГАНІЗУВАТИ РОБОТУ ДІТЕЙ У ПІДГРУПАХ

"Джміль" № 3: ЕНЕРГІЯ ТА РУХ

- Бесіда за сюжетною картиною "Не забувайте підзарядитися!" та комікс про те, як поновити сили
- Майстер-класи зі створення іграшок: "Вітрячок", "Лабіринт", "Піца", "Таємничий острів"
- Мандри ракети у Всесвіті та космічний колаж
- Цікаві досліди з пошуку енергії в звичайних речах
- Правила безпеки при користуванні електроприладами (вірші та ілюстрації)
- Майстер-клас з кримськотатарського розпису



Ознайомитися зі змістом і придбати випуск можна на сайті **jmil.com.ua/2020-3**

"Палітра педагога" № 3: ДОСЛІДЖУЄМО ВОДУ

- Освітня подорож до тропічного лісу — рекордсмена з вологості
- Заняття про воду для дітей усіх вікових груп
- Заняття в групі вільного розвитку особистості за системою М. Монтессорі
- Театралізоване дійство за мотивами твору О. Кротюк "Чорне море й синій кит"
- Розвага в басейні
- Свято дощу для дітей та їхніх родин



32 грн*

* Без урахування вартості пересилання

Ознайомитися зі змістом і придбати випуск можна на сайті **dv.in.ua/pp2020-3**

БОНУС

БЕЗОПЛАТНІ Е-МАТЕРІАЛИ

Скануйте QR-коди на сторінках журналів і завантажуйте матеріали для роботи:

✓ картки до дидактичних ігор ✓ пам'ятки ✓ репродукції картин ✓ фонограми тощо

Додатки можна передплатити разом з "ДВ" (індекс комплекту – **95989**) або окремо ("Палітра педагога" – **40296**, "Джміль" – **40295**) на Укрпошті чи на сайті **jmil.com.ua**

Замовляйте окремі випуски: **books@dvsvit.com.ua, (067) 504-50-22**

Журнал розповсюджується за передплатою. Індекс 74140

ISSN 0321-1401 Дошкільне виховання, 2020, №3